

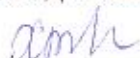
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

ГБОУ "Средняя общеобразовательная школа №2 г. Магас

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



Хамхоева Х.Х.

**Протокол № 1
от «28» 08.2023 г.**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель

директора по УВР



Джапдигова З. С.

**Протокол №1
от «28» 08.2023 г.**

УТВЕРЖДЕНО

**Директор ГБОУ «СОШ
№2 г. Магас»**



Картосва З. И.

**Приказ № 3
от «1» 09.2023 г.**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная (ингушская) литература»

для обучающихся 7 классов

г. Магас 2023-2024

Рабочая программа к базовому курсу предмета «Родная (ингушская) литература» 7 класс.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Ингушская литература, являясь одной из самых богатых литератур Северного Кавказа, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы ингушской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде ингушская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал ингушской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (ингушская)» тесно связан с предметом «Родной язык (ингушский)». Изучение предмета «Родная литература (ингушская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (ингушская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении ингушской литературы как особого, эстетического, средства познания ингушской национальной культуры и самореализации в ней.

Содержание программы по родной ингушской литературе позволяет повысить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, ингушской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности ингушской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Целью программы является: воспитание ценностного отношения к ингушской литературе как существенной части родной культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение ингушской культуры, формирование читательской компетенции младшего школьника.

Целями изучения предмета «Родная литература (ингушская)» являются:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной ингушской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной ингушской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта ингушского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение ингушской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (ингушская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию ингушского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной ингушской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной ингушской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры ингушского народа в ингушской литературе;
- получение знаний о родной ингушской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной ингушской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной ингушской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной ингушской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной ингушской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной ингушской литературы заложена мысль о том, что ингушская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи

подростающему поколению, ингушская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего ингушской национально-культурной традиции в сознании школьников.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ИНГУШСКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На изучение предмета «Родная литература (ингушская)» в 7 классе отводится 2 часа в неделю во всех классах основного общего образования, по 68 часов в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ОБЕСПЕЧИВАЕТ ДОСТИЖЕНИЕ СЛЕДУЮЩИХ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ОБЕСПЕЧИВАЕТ ДОСТИЖЕНИЕ СЛЕДУЮЩИХ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ:

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие ингушских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в ингушской литературе для развития представлений о нравственном идеале ингушского народа; осмысление ключевых для ингушского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях;
- развитие представлений о богатстве ингушской литературы и культуры в контексте культур народов России;

- развитие представлений о ингушском национальном характере, истоках ингушского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках ингушской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности ингушского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку;
- создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос;
- под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств;
- самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. Багахбувцам

- 1) *«Сеска Солсеи Села ПирIийи»*
- 2) *«Сеска Солсеи КIинда Шоаи»*
- 3) *«Колой КIанти Сеска Солсеи»*
- 4) *«Наьрт-орстхой фу хадар*
- 5) *«Наьна кулг»*
- 6) *«БIехали миска саги»*

РАЗДЕЛ 2. Беза, бовза хьай мохк

- 1) *Плиев Амир «Бартаца дах са халкъ», «Даьхенга»*

2) Долгиева Хадишат «Магас»

РАЗДЕЛ 3. Г1алг1ай йоазонхой произведенеш

1) Базоркин Муртаза Идрис «Сай»

2) Беков Тембот «Сердало»

3) Чахкиев Идриса Сагид «Сердало»

4) Беков Тембот «Ший хакъ шийх дахар»

5) Зязиков Хьусена Бахьаудин «Марац»

6) Зязиков Хьусена Бахьаудин «Наьна мотт»

7) Яндиев Хамарзий Джамалда «Гуйра», «Керда шу».

8) Эсмурзиева Макка «Книжка»

9) Озиев Исмагалий Салман «Вахара лараи», «Къахьегам», «Барт-цхьоаг1о»

10) Хамхоев Ахьмад «Наькъаи дехкараи»

11) Ведзижев Ахьмад «Муте новраи», «Декхар»

12) Плиев Иасолта Махьмад-Сагид

13) Чахкиев Идриса Сагид «Трасса»

14) Осмиев Сосе Хьамзат «Оакхарий»

15) Шадиев Султан «Аьшка сом», «Чарахьал дитар»

16) Газдиева Аьсет «Мажарг»

РАЗДЕЛ 4. Классал арахьара дешар

1) Дахкильгов Ибраг1им «Кукий денал»

2) Гомадаьр кердадаккхар.

Г1АЛГ1АЙ ЛИТЕРАТУРА 7 КЛАСС

п/н	Урока тема	са хьат	Таърахъ	Урока г1ирс	Урока лоарх1амаш	Ц1аг1ара болх	Приме чани
1	Г1алг1ай багахбувцам.	1		Учебник «Г1алг1ай багахбувцам»	багахбувцама жанраш кердаяхар, нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр, наьна меттацара безам совбаккхар.	оаг1о 4	
2-3	Наьрт-орстхоех дола дувцараши оаламаши . " Сеска Солси Села Пир1ийи "	2		Учебникаш, газеташ, журнал	наьрт-орстхой эпосах а цар оамалех а бола кхетам балар де-та; х1аман хьурмат де 1омабар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр .	оаг1онаш 4-12	
4	" Хьалха баьхача нахах " . «Диъ бера нана.»	1		Учебникаш, газеташ, журнал	цу оаламий чулоацам бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр .	оаг1онаш 13- 16,чулоацам тахка.	
5	"Сеска Солсеи К1инда Шоаи "	1		Доклад, дидактически материал,	цу оаламий чулоацам бовзийтар, вайнаьха хоза оамалаш йовзийтар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш кхехяр .	оаг1онаш 16- 18, чулоацам тахка	

6	Колой К1анти Сеска Солсеи	1			цу оаламий чулоацам бовзийтар, вайнаьха хоза оамалаш йовзийтар; нийса, кхетадеш дешара навикаш кхейр .	чулоацам таьха.	
7	«Наьна кулг», «Б1ехали миска саги».	1		Учебникаш, газеташ, журнал «Литературни Г1алаг1айче»,	цу оалама чулоацам бовзийтар, вайнаьха хоза оамалаш йовзийтар; нийса, кхетадеш дешара навикаш кхейр .	чулоацам таьха	
8-9	Сочинени	2			дешархой дувзаденна кьамаьл шаьрдар .	сочиненен кийчо яр	
10	Бовза, беза хьай мохк. Коазой Нурдин «Х1ал- ерд».	1			дикача халкъан к1антий сийде 1омабар;шаьра дешара навикаш кхейр .	оаг1онаш 28 - 32	
11-12	Хамхой Ваха «Маьтлоам». "Зязиков дагалаьца "	2			дикача халкъан к1антий сийде 1омабар;шаьра дешара навикаш кхейр .	чулоацам таьха	
13	Пхьилекьонгий Амир « Бартаца дах са халкъ», «Даьхенга».	1		Йоазонхой портреташ, конспекташ,	йоазонхочун вахар а , цар в1ашт1ехьадаьнна г1улакхаш довзийтар де-та; дикача халкъан к1антий сийде 1омабар; шаьра дешара	хозаг1а хийтта цхьа стихотворени дагахьа 1омае.	

					навыкаш кхяр .		
14	Классал арахъара дешар. Бериханнакъан Жабраил «Къонах оал»	1			йозонхочун вахар а , цар влaштlехъадаьнна гlулакхаш довзийтар де-та; дикача халкъан клантий сийде lомабар; шаъра дешара навыкаш кхяр .	чулоацам тахка	
15	Мерешкнакъан Султан «Наьна мотт»	1		<i>Йозонхой портреташ, конспекташ,</i>	йозонхочун вахар а , цар влaштlехъадаьнна гlулакхаш довзийтар де-та; дикача халкъан клантий сийде lомабар; шаъра дешара навыкаш кхяр .	чулоацам тахка, сочиненен кийчо яр	
16- 17-18	Боазаркъанаькъан Идрис «Сай»	3		<i>Йозонхой портрет</i>	дувцара чулоацам бовзийтар; нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш дегlайоалаяр	чулоацам тахка	
19- 20	Беков Т. "Сердало" Ший хакъ шийга дахар .	2			Беков Т., кхолламах бола кхетам балар; эггара хьалха "Сердало» газет арадаларах из болх дlаболабаьча вай корреспондентах а дола хоамаш довзийтар; шаъра, къоастадеш дешара навикаш	«Сердало» - дагахьа lомае, чулоацам тахка.	

					кхейр .		
21-22	Заъзгнакъан Бахъаудин. " Марац».	2		<i>Учебникаш, газеташ, журнал «Литературни Г1алаг1айче»,</i>	цу дувцара чулоацам бовзийтар; коарча хъайбашцара безам кхебар; нийса, кхетадеш дешара навикаш лакхъяр	чулоацам тахка	
23-24	Сочинени «Са ж1али»	2			дешархой дувзаденна къамаъл шаьрдар .	сочиненен кийчо яр	
25	Пхыилекъогий Махъмад «Летчиках Оздоев Мурадах»	1			стихотворене чулоацам бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар; шаьра, къоастадеш дешара навикаш дег1айоалаяр	чулоацам тахка	
26	Чахкиев Ювсап «Брест»	1			стихотворене чулоацам бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар; шаьра, къоастадеш дешара навикаш дег1айоалаяр	чулоацам тахка	
27	Классал арахъара дешар. Сий.	1			нравственни кхетам балар; шаьра, къоастадеш дешара навикаш дег1айоалаяр	чулоацам тахка	
28	Янднакъан Дж. "Гуйра" , "Г1ала яг1а" , "Керда шу " .	1		<i>Йоазонхой портрет</i>	Яндиев Дж. вахара никъ а цу стихай чулоацам а бовзийтар	чулоацам тахка, дагахъа 1омае	

					де-та; 1аламцара безам кхебар ; шаъра, къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр		
29	Метта говзал. Сурт гойташ бола г1ирс. Метафора.	1			Метта говзалах бола кхетам балар, уж къоастаеш бола берий сакхетам лакхбар.	оаг1онаш 69- 72	
30	Озанаькъан С. "Вахара лараш» , «Къахъегам» , "Барт-цхьоаг1о " .	1		Йоазонхой портреташ, конспекташ	Озиев С. вахара никъ а цу стихай чулоацам а бовзийтар де-та; кхетам балар ; шаъра, къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр .	чулоацам тахка, дагахъа 1омае	
31-32	Сочинени «Са вахар»	2			дешархой дувзаденна къамаьл шаьрдар .	сочиненен кийчо яр	
33- 34-35	Классал арахъара дешар Коазой Тимур «Берза къарзар».	3			Коазой Тимура «Берза къарзар» яха дувцар дешар, кхетам балар ; шаъра, къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр .	чулоацам тахка	
36	Александр Пушкин «1уйре»	1			Эрсе йоазонхочун Александра	оаг1о 75, дагахъа 1омае.	

					Пушкина вахара а кхоллама а никъ кердабакхар, стихотворене чулоацам тахкар, шаъра, къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр .		
37	Хамхой А. "Наъкъаш дехкараш ,» "Хоастам бу аз " , " Дак " .	1			Хамхоев А.вахара никъ а цу стихай чулоацам а бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар ; шаъра, къоастадеш дешара навикаш лакхъяр .	чулоацам тахка	
38	Ведажнакъан Ахьмад "Декхар " .	1		Учебникаш, газетащ, журнал «Литературни Г1алаг1айче»,	Веджижев А. вахара никъ а " Декхар " яхача стихотворене чулоацам а бовзийтар де-та; патриотически кхетам балар ; шаъра дешара навикаш кхехяр .	чулоацам тахка	
39-40	Ведажнакъан Ахьмад « Муте новраш »	2			цу дувцара чулоацам бовзийтар де-та; патриотически кхетам балар ; кхетадеш дешара навыкаш лакхъяр .	чулоацам тахка, сочиненен кийчо яр	
41	Прозаически а поэтически а йоазонаш. Лирика.	1		Доклад, дидактически материал,	Прозаически а поэтически а йоазонех бола кхетам балар,берий дешар шаърдар.	оаг1онаш 90- 93	
42-43	Сочинени .	2			дешархой дувзаденна къамаъл	сочиненен кийчо яр,	

					шаьрдар .	Плиев М-С. "Б1ехали аьрзии	
44	Пхьилекьонгий М-С. "Б1ехали аьрзии "	1		Йоазонхой портреташ, конспекташ	Плиев М-С. вахара никъ а цу дувцарий чулоацам а бовзийтар де-та; 1аламцара безам кхебар : кхетадеш дешара навыкаш лакхъяр .	чуоацам тахка, хаттарашта жопаш кийчде.	
45	" Акха кой " .	1			Плиев М-С. вахара никъ а цу дувцарий чулоацам а бовзийтар де-та; 1аламцара безам кхебар : кхетадеш дешара навыкаш лакхъяр .	чуоацам тахка, хаттарашта жопаш кийчде.	
46	Горчханнаькъан Бадрудин «Гуржий боалаш»	1		Йоазонхой портрет	Горчханнаькъан Б. ховр керда а доаккхаш, укх дувцара чулоацамбовзийтар; нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш кхеяр .	хаттарашта жоп кийчде	
47- 48-49	Чахкенаькъан С. " Трасса "	3		Йоазонхой портрет	Чахкиев С. ховр керда а доаккхаш, укх дувцара чулоацам бовзийтар; нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш кхеяр .	чулоацам тахка	

50	Чахкенаѡкъан Мухъмад «Аслана дош».	1		Йоазонхой портрет	Даѡймехкацара безам кхебар ; кхетадеш дешара навѡкаш лакхъяр .	чулоацам тахка	
51	Дувцарахи повестахи.	1			дешархошта дувцарахи повестахи бола кхетам балар, кхетадеш дешара навѡкаш лакхъяр .	оаг1онаш 115- 118	
52	Осминаѡкъан Хъамзат "Нана-лаѡтта "	1		Йоазонхой портрет	Осмиев Хъ . вахара никъ а цу стихай чулоацам а бовзийтар де-та; Даѡймехкацара безам кхебар ; кхетадеш дешара навѡкаш лакхъяр .	дагахъа 1омае	
53-54	«Оакхарий».	2			цу дувцара I-II д. чулоацам бовзийтар де-та ; 1аламцара безам кхебар; нийса дешара навѡкаш лакхъяр .	чулоацам тахка	
55-56	Классал арахъара дешар. Дахкилгнаѡкъан Ибрах1им « Куке денал»	2			нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навѡкаш дег1айоалаяр .	чулоацам тахка	
57	Композиции сюжети	1			дешархошта композицех сюжетах бола кхетам балар, нийса дешара навѡкаш лакхъяр	оаг1онаш 132- 134	

					.		
58	Гаьгенаькъан Гирихан «Хьехам»	1			нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр .	дагахьа 1омае	
59-60	Шеденаькъан С. «Аьшка сом»	2		Йоазонхой портрет	цу дувцара чулоацам бовзийтар; нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр .	чулоацам тахка	
61	« Чарахьал дитар»	1			цу дувцара чулоацам бовзийтар де-та ; 1аламцара безам кхебар; нийса дешара навыкаш лакхъяр .	чулоацам тахка, сочиненен кийчо яр.	
62-63	Сочинени	2		Бераш дилла сурташ.	дешархой дувзаденна къамаьл шаьрдар .	сочиненен кийчо яр, Ляпин Игорь «Кавказа есар»	
64	Классал арахьара дешар Ляпин Игорь «Кавказа есар»	1			цу стихотворене чулоацам бовзийтар; шаьра, къоастадеш дешара навыкаш кхейр .	чулоацам тахка	
65	Хамхой Дауд « Ма дика да лаьтта вахар».	1		Самостоятельн и заданеш.	цу стихотворене чулоацам бовзийтар; шаьра, къоастадеш дешара навыкаш кхейр .	чулоацам тахка	

66-67	1омадаьчун корта бар	2			1омадаьр ч1оаг1дар		

п/н	Урока тема	са хьат	Таърахъ	Урока г1ирс	Урока лоарх1амаш	Ц1аг1ара болх	Приме чани
1	Г1алг1ай багахбувцам.	1		Учебник «Г1алг1ай багахбувцам»	багахбувцама жанраш кердаяхар, нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр, наьна меттацара безам совбаккхар.	оаг1о 4	
2-3	Наьрт-орстхоех дола дувцараши оаламаши . " Сеска Солси Села Пир1ийи "	2		Учебникаш, газеташ, журнал	наьрт-орстхой эпосах а цар оамалех а бола кхетам балар де-та; х1аман хьурмат де 1омабар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр .	оаг1онаш 4-12	
4	" Хьалха баьхача нахах " . «Диъ бера нана.»	1		Учебникаш, газеташ, журнал	цу оаламий чулоацам бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр .	оаг1онаш 13- 16,чулоацам тахка.	

5	<i>"Сеска Солсеи К1унда Шоаи "</i>	1		<i>Доклад, дидактически материал,</i>	цу оаламий чулоацам бовзийтар, вайнаьха хоза оамалаш йовзийтар; нийса, кхетадеш дешара навикаш кхейр .	оаг1онаш 16-18, чулоацам тахка	
6	Колой К1анти Сеска Солсеи	1			цу оаламий чулоацам бовзийтар, вайнаьха хоза оамалаш йовзийтар; нийса, кхетадеш дешара навикаш кхейр .	чулоацам тахка.	
7	«Наьна кулг», «Б1ехали миска саги».	1		<i>Учебникаш, газеташ, журнал «Литературни Г1алаг1айче»,</i>	цу оалама чулоацам бовзийтар, вайнаьха хоза оамалаш йовзийтар; нийса, кхетадеш дешара навикаш кхейр .	чулоацам тахка	
8-9	Сочинени	2			дешархой дувзаденна кьамаьл шаьрдар .	сочиненен кийчо яр	
10	Бовза, беза хьай мохк. Коазой Нурдин «Х1ал- ерд».	1			дикача халкьан к1антий сийде 1омабар;шаьра дешара навикаш кхейр .	оаг1онаш 28 - 32	
11-12	Хамхой Ваха «Маьтлоам». "Зязиков дагалаьца "	2			дикача халкьан к1антий сийде 1омабар;шаьра дешара навикаш кхейр .	чулоацам тахка	

13	Пхилекъонгий Амир « Бартаца дах са халкъ», «Даьхенга».	1		<i>Йоазонхой портреташ, конспекташ,</i>	йоазонхочун вахар а , цар влашtleхьадаьнна глулакхаш довзийтар де-та; дикача халкъан клантий сийде ломабар; шаьра дешара навыкаш кхейр .	хозаг1а хийтта цхьа стихотворени дагахьа 1омае.	
14	Классал арахьара дешар. Бериханнаькъан Жабраил «Кьонах оал»	1			йоазонхочун вахар а , цар влашtleхьадаьнна глулакхаш довзийтар де-та; дикача халкъан клантий сийде ломабар; шаьра дешара навыкаш кхейр .	чулоацам тахка	
15	Мерешкнаькъан Султан «Наьна мотт»	1		<i>Йоазонхой портреташ, конспекташ,</i>	йоазонхочун вахар а , цар влашtleхьадаьнна глулакхаш довзийтар де-та; дикача халкъан клантий сийде ломабар; шаьра дешара навыкаш кхейр .	чулоацам тахка, сочиненен кийчо яр	
16- 17-18	Боазаркъанаькъан Идрис «Сай»	3		<i>Йоазонхой портрет</i>	дувцара чулоацам бовзийтар; нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр	чулоацам тахка	
19- 20	Беков Т. "Сердало"	2			Беков Т., кхолламах бола	«Сердало» - дагахьа 1омае,	

	Ший хакъ шийга дахар .				кхетам балар; эггара хьалха "Сердало» газет арадаларах из болх длаболабаьча вай корреспондентах а дола хоамаш довзийтар; шаьра, кьоастадеш дешара навикаш кхейр .	чулоацам тахка.	
21-22	Заьзгнаькъан Бахьаудин. " Марац».	2		<i>Учебникаш, газетаи, журнал «Литературни Глалаглайче»,</i>	цу дувцара чулоацам бовзийтар; коарча хьайбашцара безам кхебар; нийса, кхетадеш дешара навикаш лакхъяр	чулоацам тахка	
23-24	Сочинени «Са ж1али»	2			дешархой дувзаденна къамаьл шаьрдар .	сочинен кийчо яр	
25	Пхылекьогий Махьмад «Летчиках Оздоев Мурадах»	1			стихотворене чулоацам бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар; шаьра, кьоастадеш дешара навикаш дег1айоалаяр	чулоацам тахка	
26	Чахкиев Ювсап «Брест»	1			стихотворене чулоацам бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар; шаьра, кьоастадеш дешара навикаш дег1айоалаяр	чулоацам тахка	

27	Классал арахъара дешар. Сий.	1			нравственни кхетам балар; шаъра, къоастадеш дешара навикаш дег1айоалаяр	чулоацам тахка	
28	Янднаъкъан Дж. "Гуйра" , "Г1ала яг1а" , "Керда шу " .	1		<i>Йоазонхой портрет</i>	Яндиев Дж. вахара никъ а цу стихай чулоацам а бовзийтар де-та; 1аламцара безам кхебар ; шаъра, къоастадеш дешара навикаш лакхъяр	чулоацам тахка, дагахъа 1омае	
29	Метта говзал. Сурт гойташ бола г1ирс. Метафора.	1			Метта говзалах бола кхетам балар, уж къоастаеш бола берий сакхетам лакхбар.	оаг1онаш 69-72	
30	Озанаъкъан С. "Вахара лараш» , «Къахъегам» , "Барт-цхъоаг1о " .	1		<i>Йоазонхой портреташ, конспекташ</i>	Озиев С. вахара никъ а цу стихай чулоацам а бовзийтар де-та; кхетам балар ; шаъра, къоастадеш дешара навикаш лакхъяр .	чулоацам тахка, дагахъа 1омае	
31-32	Сочинени «Са вахар»	2			дешархой дувзаденна къамаъл шаърдар .	сочиненен кийчо яр	
33-34-35	Классал арахъара дешар Коазой Тимур «Берза	3			Коазой Тимура «Берза къарзар» яха дувцар дешар,	чулоацам тахка	

	къарзар».				кхетам балар ; шаъра, къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр .		
36	Александр Пушкин «1уйре»	1			Эрсе йоазонхочун Александра Пушкина вахара а кхоллама а никъ кердабаккхар, стихотворене чулоацам тахкар, шаъра, къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр .	оаг1о 75, дагахъа 1омае.	
37	Хамхой А. "Наыкъаш дехкараш ,» "Хоастам бу аз " , " Дак " .	1			Хамхоев А.вахара никъ а цу стихай чулоацам а бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар ; шаъра, къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр .	чулоацам тахка	
38	Ведажнаыкъан Ахьмад "Декхар " .	1		<i>Учебникаш, газеташ, журнал «Литературни Г1алаг1айче»,</i>	Ведзигев А. вахара никъ а " Декхар " яхача стихотворене чулоацам а бовзийтар де-та; патриотически кхетам балар ; шаъра дешара навыкаш кхеяр .	чулоацам тахка	
39-40	Ведажнаыкъан Ахьмад « Муте новраш »	2			цу дувцара чулоацам бовзийтар де-та; патриотически кхетам балар ; кхетадеш дешара навыкаш лакхъяр .	чулоацам тахка, сочиненен кийчо яр	

41	Прозаически а поэтически а йоазонаш. Лирика.	1		Доклад, дидактически материал,	Прозаически а поэтически а йоазонех бола кхетам балар,берий дешар шаьрдар.	оаг1онаш 90- 93	
42-43	Сочинени .	2			дешархой дувзаденна къамаьл шаьрдар .	сочиненен кийчо яр, Плиев М-С. "Б1ехали аьрзии	
44	Пхьилекъонгий М-С. "Б1ехали аьрзии "	1		Йоазонхой портретах, конспектах	Плиев М-С. вахара никъ а цу дувцарий чулоацам а бовзийтар де-та; 1аламцара безам кхебар : кхетадеш дешара навькаш лакхьяр .	чуоацам тахка, хаттарашта жопаш кийчде.	
45	" Акха кой " .	1			Плиев М-С. вахара никъ а цу дувцарий чулоацам а бовзийтар де-та; 1аламцара безам кхебар : кхетадеш дешара навькаш лакхьяр .	чуоацам тахка, хаттарашта жопаш кийчде.	
46	Горчханнаькъан Бадрудин «Гуржий боалаш»	1		Йоазонхой портрет	Горчханнаькъан Б. ховр керда а доаккхаш, укх дувцара чулоацамбовзийтар; нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навькаш кхеяр .	хаттарашта жоп кийчде	

47-48-49	Чаккенаькъан С. " Трасса "	3		Йоазонхой портрет	Чаккиев С. ховр керда а доаккхаш, укх дувцара чулоацам бовзийтар; нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш кхеяр .	чулоацам тахка	
50	Чаккенаькъан Мухьмад «Аслана дош».	1		Йоазонхой портрет	Даьймехкацара безам кхебар ; кхетадеш дешара навыкаш лакхьяр .	чулоацам тахка	
51	Дувцарахи повестахи.	1			дешархошта дувцарахи повестахи бола кхетам балар, кхетадеш дешара навыкаш лакхьяр .	оаг1онаш 115- 118	
52	Осминаькъан Хьамзат "Нана-лаьтта "	1		Йоазонхой портрет	Осмиев Хь . вахара никъ а цу стихай чулоацам а бовзийтар де-та; Даьймехкацара безам кхебар ; кхетадеш дешара навыкаш лакхьяр .	дагахьа 1омае	
53-54	«Оакхарий».	2			цу дувцара I-II д. чулоацам бовзийтар де-та ; 1аламцара безам кхебар; нийса дешара навыкаш лакхьяр .	чулоацам тахка	
55-56	Классал арахьара дешар.	2			нравственни кхетам балар;	чулоацам тахка	

	Дахкилнаькъан Ибрах1им « Куке денал»				нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр .		
57	Композиции сюжети	1			дешархошта композицех сюжетах бола кхетам балар, нийса дешара навыкаш лакхъяр .	оаг1онаш 132- 134	
58	Гаьгенаькъан Гирихан «Хьехам»	1			нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр .	дагахьа 1омае	
59-60	Шеденаькъан С. «Аьшка сом»	2		<i>Йоазонхой портрет</i>	цу дувцара чулоацам бовзийтар; нравственни кхетам балар; нийса, кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр .	чулоацам тахка	
61	« Чарахьал дитар»	1			цу дувцара чулоацам бовзийтар де-та ; 1аламцара безам кхебар; нийса дешара навыкаш лакхъяр .	чулоацам тахка, сочиненен кийчо яр.	
62-63	Сочинени	2		<i>Бераш дилла сурташ.</i>	дешархой дувзаденна къамаьл шаьрдар .	сочиненен кийчо яр, Ляпин Игорь «Кавказа есар»	
64	Классал арахьара дешар	1			цу стихотворене чулоацам	чулоацам	

	Ляпин Игорь «Кавказа есар»				бовзийтар; шаъра, къоастадеш дешара навыхаш кхяр .	тахка	
65	Хамхой Дауд « Ма дика да лаьтта вахар».	1		<i>Самостоятельн и заданеш.</i>	цу стихотворене чулоацам бовзийтар; шаъра, къоастадеш дешара навыхаш кхяр .	чулоацам тахка	
66-67	1омадаъчун корта бар	2			1омадаър ч1оаг1дар		